



- Participe avec ton Association Sportive à une Activité Physique et Sportive : le Kid's cross.
- Avec ta classe, tu devras effectuer un parcours avec différentes allures.

### Objectifs :

- Pratiquer une APSA pour travailler la course en durée.
- Mettre en situation de réussite pour développer la confiance en soi et le goût de l'effort.
- Vivre un défi collectif.

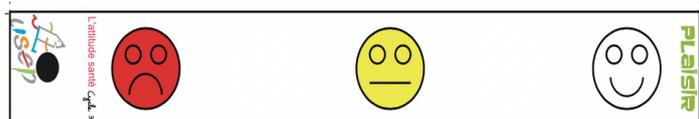


### Descriptif :

- *Le parcours propose une succession de situations. Elles doivent faire l'objet d'un travail préparatoire.*
- Avant :
  - Découverte de la situation de référence.
  - Mise en place des situations d'apprentissage.
- Pendant :
  - Mise en place du Kid's cross.
- Après :
  - Retour sur les ressentis des élèves.

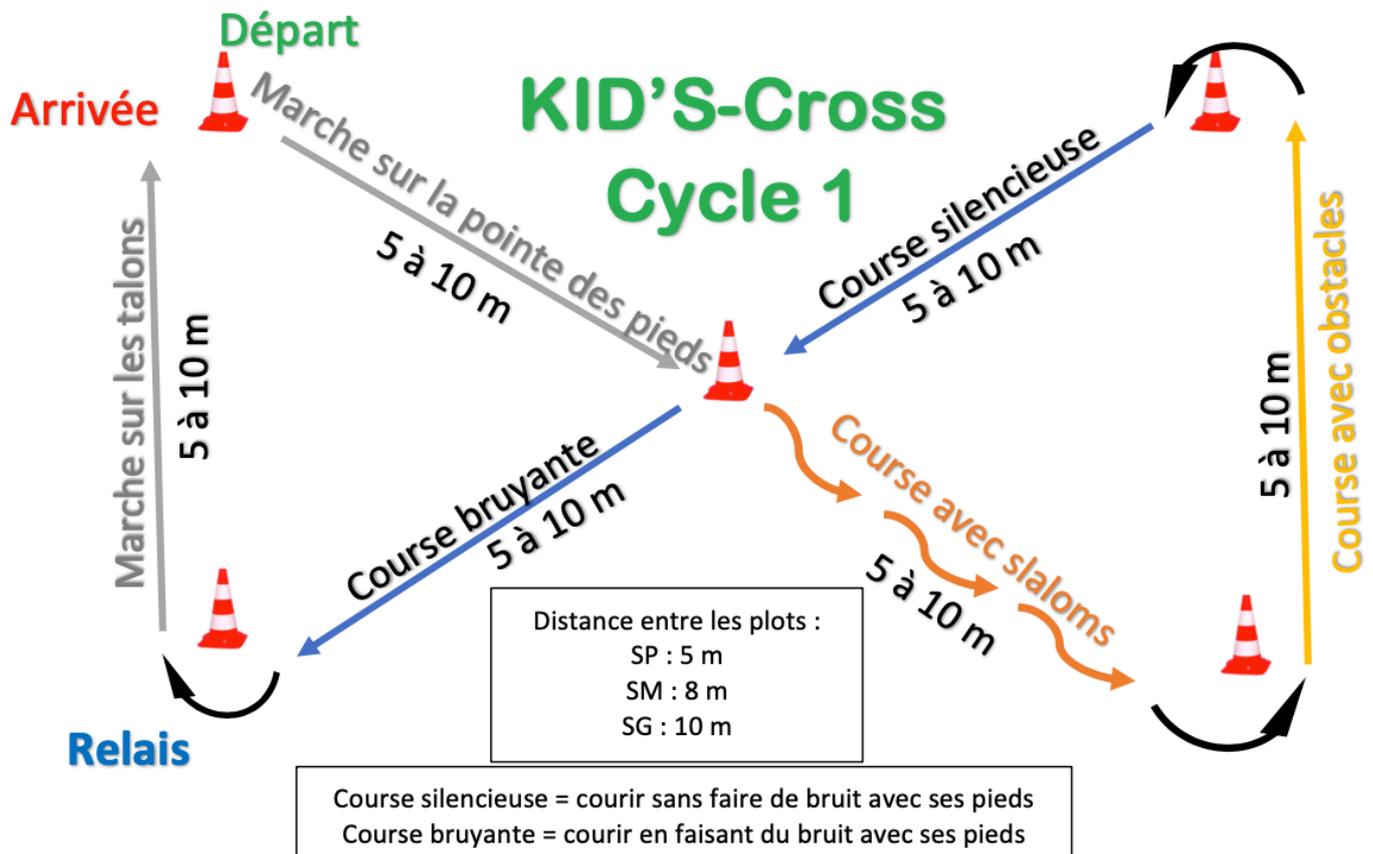
### Annexes :

- Le parcours.
- Les situations préparatoires :
  - Les appuis
  - Les obstacles
  - Les virages
  - Les slaloms
- La réglette du plaisir.





## Le parcours



Le parcours varie entre 30 m et 60 m avec une course sous **la forme de relais**.

L'utilisation du matériel pour les obstacles et les slaloms est **laissée à l'appréciation de l'équipe pédagogique** tant au niveau de la quantité que de la taille et/ou de la forme.

**Le passage du relais** se fait dès que le coureur effectue le virage « Relais » (voir schéma ci-dessus).

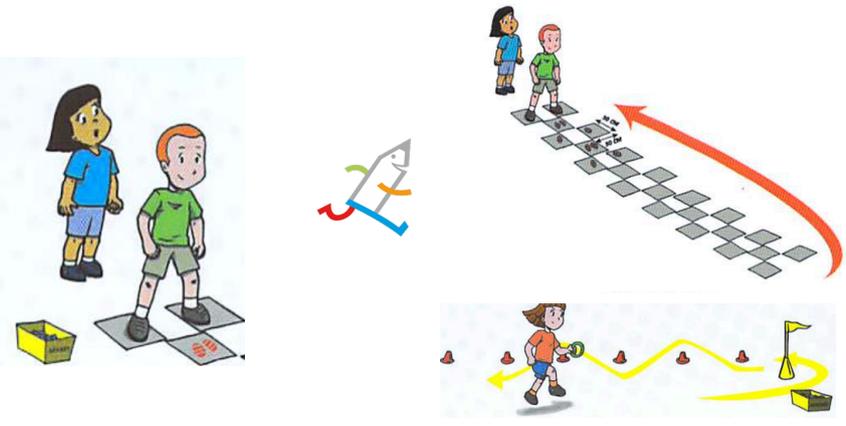
Plusieurs dispositifs sont possibles :

- **Pour les classes de SP** : Le groupe classe effectue le relais avec 2 passages par élève.
- **Pour les classes de SM et SG** : Les élèves réalisent le parcours en binôme et courent ainsi côte à côte. Chaque binôme effectue 2 passages.

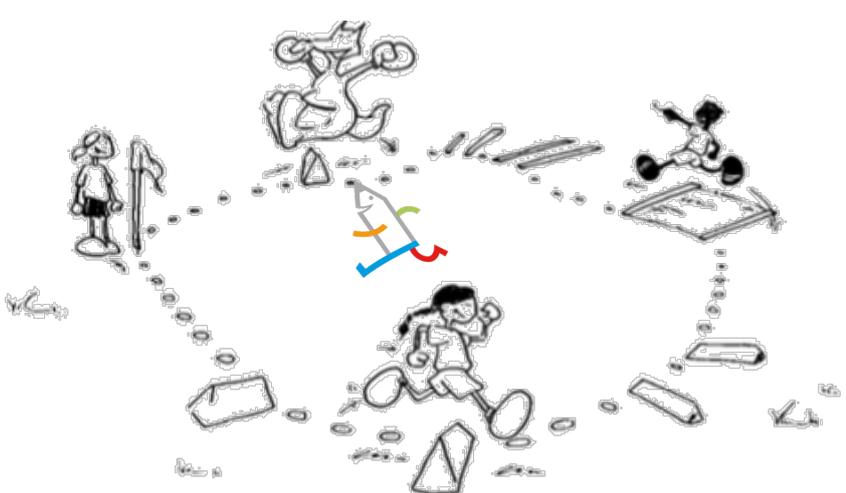
### Organisation possible du KID'S cross dans votre école :

- Mise en place du parcours à l'intérieur ou aux abords de l'école (selon les disponibilités de l'espace et du matériel).
- Selon une programmation établie, les classes effectuent le parcours chacune à leur tour, tout en respectant les mesures sanitaires.



Situation préparatoire	Descriptif						
<p style="text-align: center;"><b>Les appuis pédestres</b></p>	<p><b>Objectif :</b> Ajuster et enchaîner ses déplacements (course et/ou marche) en fonction des contraintes (consignes).</p>						
	<p><b>But :</b> Réaliser l'enchaînement demandé (consignes de l'enseignant)</p>						
	<p><b>Critères de réussite :</b> Réussir l'enchaînement demandé à chaque passage.</p>						
	<p><b>Consigne :</b> Tu dois réaliser l'enchaînement correctement et le plus vite possible (ou le plus loin possible).</p> <p><b>Comportement de débutant :</b> L'élève aura tendance à avoir des déplacements ou mouvements hésitants (coordination jambes/bras désordonnée)</p>						
	<p><b>Dispositifs possibles (à l'appréciation de l'enseignant) :</b></p> <table border="1" data-bbox="523 1052 1415 1411"> <tr> <td data-bbox="523 1052 798 1164">Différentes formes de marche</td> <td data-bbox="798 1052 1415 1164">Sur la pointe des pieds – sur les talons – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses...</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1164 798 1321">Différentes formes de courses</td> <td data-bbox="798 1164 1415 1321">En silence – en faisant du bruit – les jambes tendues – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses – avec des foulées bondissantes...</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1321 798 1411">Coordination (La marelle)</td> <td data-bbox="798 1321 1415 1411">Enchaîner 2 pieds (serrés/écarté) Enchaîner 1/2 pieds</td> </tr> </table>	Différentes formes de marche	Sur la pointe des pieds – sur les talons – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses...	Différentes formes de courses	En silence – en faisant du bruit – les jambes tendues – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses – avec des foulées bondissantes...	Coordination (La marelle)	Enchaîner 2 pieds (serrés/écarté) Enchaîner 1/2 pieds
	Différentes formes de marche	Sur la pointe des pieds – sur les talons – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses...					
Différentes formes de courses	En silence – en faisant du bruit – les jambes tendues – en levant le genou – en ramenant le talon aux fesses – avec des foulées bondissantes...						
Coordination (La marelle)	Enchaîner 2 pieds (serrés/écarté) Enchaîner 1/2 pieds						
							
<p><b>Matériels :</b> Des plots ou coupelles (quantité selon le parcours) – Cerceau (ou tracé au sol).</p>							

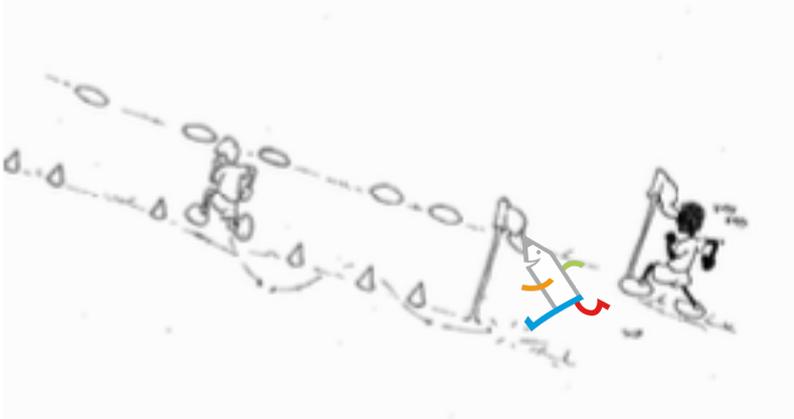


Situation préparatoire	Descriptif
<b>Les obstacles</b>	<p><b>Objectif :</b> Découvrir et maîtriser la situation de franchissement d'obstacles.</p>
	<p><b>But :</b> Courir en franchissant les obstacles dans la foulée.</p>
	<p><b>Critères de réussite :</b>            Pas de déséquilibre ;            Pas de perte de vitesse à l'approche des obstacles ;            Conservation de la logique de course sur les obstacles (bras, position générale du corps, etc.).</p>
	<p><b>Consigne :</b>            Au signal, tu dois en courant franchir les obstacles et te diriger vers le plot d'arrivée le plus vite possible.</p> <p><b>Comportement de débutant :</b>            L'élève va souvent ralentir devant les obstacles pour s'adapter et sauter. La réception derrière l'obstacle est souvent réalisée en position de sécurité (2 pieds au sol) empêchant la reprise de course.</p>
	<p><b>Dispositifs possibles (à l'appréciation de l'enseignant) :</b></p> 
<p><b>Matériels :</b>            2 plots (départ et arrivée) + différents obstacles</p>	



Situation préparatoire	Descriptif
<h3>Les virages</h3>	<p><b>Objectif :</b> Améliorer la course en courbe (en virage).</p>
	<p><b>But :</b> Réaliser des courses rapides en courbes de rayons variés en fonction des consignes.</p>
	<p><b>Critères de réussite :</b>            Garder la course la plus régulière possible malgré la courbe.            Se pencher à l'intérieur de la courbe prise.            Respecter la consigne donnée (par l'enseignant ou l'élève).</p>
	<p><b>Consigne :</b>            Au signal, tu cours vers la porte puis tu effectues le virage pour contourner le plot (1, 2, 3 ou 4) désigné par l'enseignant(e) ou l'élève.</p> <p><b>Comportement de débutant :</b>            L'élève va souvent réaliser sa course en courbe en dégradant sa qualité de course (bras, pose d'appuis).</p>
	<p><b>Dispositifs possibles (à l'appréciation de l'enseignant) :</b></p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p><b>Matériels :</b>            5 plots (1 départ et 4 virages) ; 2 coupelles</p>	



Situation préparatoire	Descriptif
<p><b>Les slaloms</b></p>	<p><b>Objectif :</b> Découvrir et maîtriser la situation de course en slalom.</p>
	<p><b>But :</b> Réaliser le slalom en respectant les consignes de passage des plots.</p>
	<p><b>Critères de réussite :</b> Respecter les consignes de passage des plots Maintenir le corps face à la direction de course en allant vite.</p>
	<p><b>Consignes :</b> Au signal, tu effectues le slalom le plus vite possible. Tu dois respecter les consignes de passage des plots puis franchir la ligne d'arrivée.</p> <p><b>Comportement de débutant :</b> L'élève aura tendance à modifier sa course pour réaliser son slalom. Le corps n'est plus face à la direction de course.</p>
	<p><b>Dispositifs possibles (à l'appréciation de l'enseignant) :</b></p> 
	<p><b>Matériels :</b> 2 plots ou coupelles (départ et arrivée) ; 6 plots ou coupelles (slalom) espacées à l'appréciation de l'enseignant.</p>



## La réglette du plaisir.

La réglette est à utiliser soit avant et après l'activité, ou bien uniquement à la fin de l'activité.

Est-ce que tu as ressenti du plaisir ?

 L'attitude santé Cycle 3			 <b>PLAISIR</b>
---	---	---	---